

Las novelas

Las novelas son obras literarias en las que se relatan hechos ficticiales. Esto quiere decir que lo que cuentan no ha sucedido en el mundo real sino que es una creación del autor, un producto de su imaginación. Ni Harry Potter ni sus aventuras, por ejemplo, sucedieron en la vida real sino que son una creación de J. K. Rowling, al igual que el capitán Nemo, el Nautilus y su viaje nacieron en la imaginación de Julio Verne.

Características

Se llama novelas a las narraciones extensas que cuentan hechos vividos por personajes, que se desarrollan en un lugar y un tiempo determinados.

A simple vista, se diferencian de los cuentos porque son más largas. Esta mayor extensión se debe a que todos sus componentes están más desarrollados, como se explica a continuación.

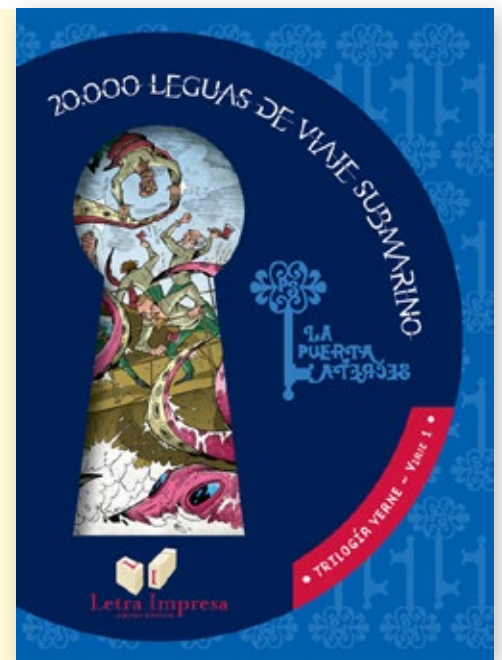
Con respecto a su estructura, en las novelas hay una complicación principal que se resuelve al final. Pero, además, están compuestas por episodios, que por lo general coinciden con los capítulos. Y en cada episodio se produce una nueva complicación parcial, seguida de su resolución.

El narrador cuenta lo que sucede, o sea que narra una historia. Además, describe a los personajes y los lugares en los que ocurre lo que cuenta. Pero también se incluyen diálogos, para que los lectores no solo sepan qué pasa, cómo son los personajes y el mundo en el que se encuentran, por boca del narrador. En esos diálogos, los personajes hablan de lo que les sucede, opinan, describen lo que ven y lo que sienten.

El lugar en el que se mueven los personajes suele ser amplio (viven sus experiencias en distintos sitios, como la casa, la escuela, el trabajo o viajan), y se describe su naturaleza, sus pobladores y costumbres.

El tiempo en el que ocurre la historia generalmente es largo. Por ejemplo, hay novelas que cuentan una historia que transcurre durante muchos años y otras, en algunos días. Pero nunca durante un rato, como sí puede ocurrir en los cuentos.

Los personajes son muchos, tienen personalidades bien definidas y se los describe detalladamente (su aspecto físico, su forma de actuar, sus costumbres). Los protagonistas son los encargados de realizar las acciones principales y, por lo general, van cambiando a lo largo de la historia. Este cambio en su personalidad y modo de vida se debe al paso del tiempo y a sus vivencias. Por ejemplo, si un personaje sufre una experiencia traumática, como la pérdida de alguien importante, el abandono o un accidente, cambia. Y si a lo largo de la novela pasa de ser un niño a un adulto, también cambia, igual que sucede en la vida real.



Las novelas de aventuras

Según los temas que tratan, hay novelas de ciencia ficción, de viajes, históricas, policiales, de aventuras, entre otras.

En las novelas de aventuras, como *Una voz en la casa prohibida*, lo más importante es la acción, o sea, lo que pasa, aunque también muchos de sus personajes reflexionan, por ejemplo, sobre el compañerismo, la solidaridad, el egoísmo, el respeto al medioambiente, etcétera. Además, se caracterizan porque los protagonistas se enfrentan a obstáculos difíciles de superar, como catástrofes o desafíos que ponen en peligro sus vidas, y a último momento reciben ayudas. O sea que presentan situaciones y elementos que algunas veces cooperan con los personajes y otras, los perjudican.

Los viajes tienen un atractivo especial en estas novelas, porque el descubrimiento de lugares, personas y costumbres desconocidas para los personajes, y también para los lectores, se convierte en verdaderas aventuras. Es frecuente, además, que como esos viajes están llenos de sorpresas, los viajeros decidan guardar un recuerdo escrito de sus experiencias, y lo hagan en forma de diarios de viajes, cartas, etcétera.

